

شرح تشريعات الملكية الفكرية

حقوق المؤلف والحقوق المجاورة حقوق الملكية الصناعية والتجارية

المحامي الدكتور
يوسف أحمد النوافلة
قاض سابق
أستاذ القانون المدني المساعد
كلية الحقوق
جامعة السلطان قابوس - سابقاً



شرح

تشريعات الملكية الفكرية

حقوق المؤلف والحقوق المجاورة
حقوق الملكية الصناعية والتجارية

346, 565048

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية: (2021/6/3087)

المؤلف: يوسف أحمد النوافلة

الكتاب: شرح تشريعات الملكية الفكرية

الواصفات: الملكية الفكرية - حقوق الملكية - الحماية القانونية - القانون الخاص - الأردن

لا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أو الناشر

ISBN: 978-9923-15-107-5

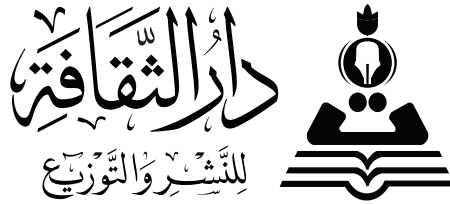
الطبعة الثالثة 2026 م - 1447 هـ

جميع الحقوق محفوظة © All rights reserved Copyright

رتبت كافة التشريعات مسؤولية جزائية على انتهاك حقوق المؤلف وحقوق الناشر وحقوق الملكية الفكرية سواء كان هذا الانتهاك بالاستنساخ أو التصوير أو التخزين أو الترجمة أو التسجيل الصوتي أو المرئي أو تحويل المصنف (الكتاب) إلى صيغة إلكترونية و/أو بأية طريقة أخرى دون الموافقة الخطية للمؤلف والناشر مالكي حقوق الملكية، وتعتبر جميع الأفعال المذكورة أعلاه من الجرائم، وتصل عقوبتها إلى الحبس، ولم تقف التشريعات عند ذلك، بل يترتب على هذه الجرائم مسؤولية مدنية، تتمثل بمطالبة المعتدي بالتعويض عن الضرر المادي والمعنوي.

وعليه نهيى بالجميع الالتزام واحترام قانون حق المؤلف وحقوق الملكية الفكرية تجنباً للمساءلة القانونية وتحت طائلة المسؤولية الجزائية والمدنية والإدارية

الناشر:



أسسها خالد محمود جابر حنيف عام 1984 عمان - الأردن
Est. Khaled M. Jaber Haif 1984 Amman - Jordan

عمان - شارع الملكة رانيا العبدالله (شارع الجامعة الأردنية) - مقابل بوابة العلوم للجامعة الأردنية
مجمع محمد عربيات التجاري - رقم 261 - الطابق الأول - هاتف: 6 5341929 (+962) - موبايل: 79 9992616 (+962)

Dar Al-Thaqafa For Publishing & Distributing

Website: www.daralthaqafa.com e-mail: info@daralthaqafa.com

الثقافة للتصميم والإخراج

شرح تشريعات الملكية الفكرية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة حقوق الملكية الصناعية والتجارية

المحامي الدكتور
يوسف أحمد النوافلة
قاض سابق
أستاذ القانون المدني المساعد
كلية الحقوق
جامعة السلطان قابوس - سابقاً

دار الثقافة
للنشر والتوزيع

2026 م - 1447 هـ

الإهداء

إلى . . . روح والدي ووالدتي الطاهرتين . . . رحمهما الله
سائلًا الله أن يكون هذا الجهد بمثابة عمل صالح ينتقعا به
إلى . . . إخواني وأخواتي الأعزاء . . . الذين وقفوا إلى جانبي في كل خطواتي
إلى . . . رفيقة دربي . . . زوجتي
إلى . . . ابني وفلذة كبدي . . . عون
إلى . . . بناتي وقرّة عيني . . . ميار وساره وورنيم
إلى . . . أهل العلم والعدل
إلى . . . كل من أسهم في إتمام هذا العمل
أهدي هذا الجهد المتواضع

الدكتور: يوسف النوافله

المقدمة

الحمد لله أولاً وآخراً على نعمه التي لا تعد ولا تحصى، الحمد لله الذي أنعم علي بالصحة وأمدني بالقوة والقدرة لإنجاز هذا العمل المتواضع والذي انصب حول حقوق الملكية الفكرية في المملكة الأردنية الهاشمية والاتفاقيات الدولية، فإن أصبت من الله وإن أخطأت واجتنبت الصواب والتفسير المنطقي لنصوص القوانين فذلك من نفسي، وإن الواحد منا يعمل عمله ويتقنه أو يحاول إتقانه ليكتشف بعد برهة من الزمن أنه عدل بهذا الموضوع أو ذلك لكان العمل أفضل وأتقن، وهذا هو الإنسان يعتريه النقص فالكمال لله وحده، وهنا أستشهد بمقولة القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني معترفاً للعماد الاصفهاني عن كلام استدركه: "إنه قد وقع لي شيء وما أدري أوقع لك أم لا؟ وما أنا أخبرك به، وذلك إنني رأيت أنه لا يكتب أحد كتاباً في يومه إلا قال في غده: "لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل. وهذا أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر".

عرفت البشرية حقوق الملكية الفكرية منذ القدم إلا أنها لم تتبلور لدى الأمم القديمة بالشكل الذي نراه اليوم ولم تشهد تقسيماً لها كما هو الحال في العصر الحالي ثم جاء الإسلام ليكرس تلك الحقوق من خلال مبادئ عامة غير متخصصة أرسى قواعدها القرآن الكريم والسنة النبوية، ولنا في حديث الرسول عليه السلام القدوة الحسنة عندما قال: "كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه".

نتيجة لقيام الثورة الصناعية في النصف الأخير من القرن التاسع عشر، والتطور التكنولوجي الذي ظهر في القرن العشرين، حدثت تغييرات اقتصادية هائلة نتج عن هذه التغييرات تكثيف الإنتاج واتساع حركة التجارة الداخلية والخارجية. وهذا كله أدى إلى استحداث أنظمة قانونية ظهرت في قوانين اقتصادية محددة؛ تهدف بشكل عام إلى حماية النشاط الاقتصادي، وبشكل خاص إلى حماية النشاط التجاري. وظهر قسم جديد من الحقوق وهو حقوق الملكية الصناعية والتجارية والفكرية، والتي تشمل: براءات الاختراع، والرسوم والنماذج الصناعية، والعلامات التجارية ونتيجة لهذه التطورات في العصر الحديث فقد بدأت ملامح هذه الحقوق بالظهور التدريجي من شمال إيطاليا في القرن الخامس عشر حتى الثورة الصناعية في فرنسا في القرن الثامن عشر وما بعدها، وقبل ذلك لم تكن دساتير العالم تعرف سوى نوعين من الحقوق هما الحقوق الشخصية والحقوق العينية وبين هذا وذاك ظهرت ملامح تلك الحقوق الأدبية أو الفكرية تطفو على السطح ونظمت بشأنها اتفاقيات دولية ومعاهدات تطورت إلى أن أصبحت قوانين داخلية إلى جانب الاتفاقيات الدولية.

كان أول ما ظهر من تلك الحقوق هو حق الاختراع حيث كانت الدول في ذلك العهد تتسابق في الإنجازات الكبيرة والاختراعات سرعان ما تم تنظيم اتفاقيات دولية بشأنها ثم ظهرت حقوق الملكية الأدبية وتبعها باقي فروع الملكية الفكرية، وظهرت إثر ذلك الاتفاقيات الدولية كاتفاقية ترنس ومنظمة الويب والمجمع العربي للملكية الفكرية وغيرها الكثير، ثم بدأت ملامح باقي حقوق الملكية الفكرية بالظهور كحق المؤلف والحقوق المجاورة وغيرها.

تم تقسيم حقوق الملكية الفكرية الى قسمين رئيسيين هما:

1. حقوق الملكية الصناعية والتي تضم براءات الاختراع والعلامات التجارية والأسماء التجارية والمنافسة غير المشروعة والعنوان التجاري وغيرها.
2. حقوق الملكية الأدبية وتضم حق المؤلف والحقوق المجاورة على مختلف أشكال المصنفات الأدبية والعلمية والفنية.

وقد ساهمت ثورة الاتصالات الحديثة وظهور الإنترنت وبرامج الكمبيوتر بتكريس هذه الحقوق وسن التشريعات القانونية المتعلقة بحماية تلك الحقوق من الاعتداء عليها لسهولة تناقلها وسرعة الاعتداء عليها وتكرار هذه الاعتداءات وسهولتها.

لم يكن الأردن بعيداً عن هذه التطورات والتشريعات كونه جزءاً من هذا العالم وعضواً فاعلاً في الأمم المتحدة والعديد من الاتفاقيات المتعلقة بحقوق الإنسان، فقد بدأ بسن التشريعات القانونية المتعلقة بحماية حقوق الملكية الفكرية من خمسينيات القرن الماضي وواصل اهتمامه فيها من خلال التعديلات المستمرة على تلك القوانين إلى حين انضمامه لمنظمة التجارة العالمية عام 2000 حيث كان من متطلبات الانضمام تعديل التشريعات القائمة المتعلقة بالملكية الفكرية وسن قوانين أخرى لم تكن موجودة آنذاك، حيث بادر المشرع لتعديل قانون حماية حق المؤلف وقانون العلامات التجارية والأسماء والعناوين التجارية، كما سن العديد من التشريعات الجديدة والدوائر المتكاملة والمنافسة غير المشروعة والنماذج الصناعية وبراءات الاختراع وغيرها.

إلى جانب ذلك فقد انضم الأردن الى العديد من الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية وأصبح عضواً فاعلاً فيها وأقام العديد من الندوات وورش العمل للتعريف بهذه الحقوق وحمايتها وأفرد غرفة قضائية للبت في منازعات الملكية الفكرية ودرب العديد من القضاة والموظفين حول هذه الحقوق وكيفية حمايتها من الاعتداء الواقع عليها وأعطى الموظفين صفة الضابطة العدلية لتتبع هذه الجرائم ومرتكبيها.

لقد كان لحقوق الملكية الفكرية الأثر الكبير في حياتنا الاقتصادية والاجتماعية والعلمية والتكنولوجية وأصبح العالم مستحياً دون هذه الاختراعات التي أدت إلى ازدهار ورفاه العالم أجمع فلا يمكن تخيل العالم بلا كهرباء أو سيارات أو اتصالات أو طائرات أو كمبيوتر وغيرها الكثير، فكان لزاماً على البشرية حماية حقوق هؤلاء المخترعين والمبتكرين من الاعتداءات والسرقات التي تقع على اختراعاتهم ومؤلفاتهم وحقوقهم التي ناضلوا

المقدمة

للوصول إليها بوقتهم وجهدهم وتفكيرهم وعملهم المستمر فكان لزاماً احترام هؤلاء المفكرين والأدباء والعلماء والمخترعين وحماية حقوقهم بشقيها الأدبي والمالي من خلال تشريعات وطنية ودولية تضمن لهم عدم الاعتداء على حقوقهم لتعطيتهم وتعطي غيرهم من الجيل الواعد الفرصة بالاستمرار في جهودهم وعملهم واختراعاتهم لينعموا وتنعم البشرية بإنتاجهم الفردي والأدبي والعلمي.

في هذه الدراسة سوف نقوم باستعراض حقوق الملكية الفكرية في التشريع الأردني بشقيها الحقوق الأدبية والمجاورة والحقوق الصناعية والتجارية وسنتعرض القوانين التي نظمتها ووفرت لها الحماية القانونية بمختلف أشكالها الجنائية والأدبية والإجرائية.

تم تقسيم الدراسة إلى تمهيد وثلاثة أبواب:

- ◀ تناولت في الفصل التمهيدي حقوق الملكية الفكرية .. ماهيتها وتعريفها ونشأتها وتطورها التاريخي وأنواعها وأقسامها وحمايتها وأهميتها.
- ◀ تناولت في الباب الأول حقوق الملكية الأدبية والحقوق المجاورة على المصنفات بمختلف أشكالها من خلال قانون حق المؤلف الأردني رقم 22 لسنة 1992 وتعديلاته، وتم تقسيم هذا الباب إلى فصل تمهيدي وفصلين آخرين، تناولت في الفصل التمهيدي الطبيعة القانونية لحق المؤلف وعناصره الأساسية، وتناولت في الفصل الأول نطاق الحماية القانونية لحق المؤلف والحقوق المجاورة من خلال دراسة المؤلفين المشمولين بالحماية والمصنفات المشمولة بالحماية وتناولت في الفصل الثاني وسائل حماية حق المؤلف والحقوق المجاورة وتناولت من خلاله الحماية على المستوى الوطني والحماية على المستوى الدولي.
- ◀ تناولت في الباب الثاني العلامات التجارية لما لها من أهمية وتناولتها في فصلين الأول خصصته لماهية العلامة التجارية وناقشت فيه تعريف العلامة التجارية وشروط تسجيلها والاعتداء عليها، ثم تناولت في الفصل الثاني وسائل الحماية المدنية للعلامة التجارية ثم تحدثت عن الشطب والحماية الإجرائية للعلامة التجارية ثم خصصت مبحثاً لحماية العلامة التجارية المشهورة.
- ◀ تناولت أخيراً في الباب الثالث الاسم والعنوان التجاري وحقوق الملكية الصناعية وقسمته إلى فصلين تناولت في الفصل الأول منه الاسم والعنوان التجاري وبحثت في ماهيتهما وخصائصهما وطبيعتهما القانونية والحماية القانونية لهما، وفي الفصل الثاني تناولت حقوق الملكية الصناعية حيث بحثت فيه ماهية الملكية الصناعية والرسم الصناعي والنماذج الصناعية وحماية براءات الاختراع ثم تناولت حماية الرسوم والنماذج الصناعية.

الفهرس

7	المقدمة.....
11	الفصل التمهيدي: حقوق الملكية الفكرية.....
12	المبحث الأول: تعريف الملكية الفكرية.....
13	المبحث الثاني: نشأة حقوق الملكية الفكرية وتطورها.....
19	المبحث الثالث: التطور التاريخي للملكية الفكرية من خلال الاتفاقيات الدولية.....
24	المبحث الرابع: أنواع الملكية الفكرية.....
25	المبحث الخامس: حماية حقوق الملكية الفكرية.....
28	المبحث السادس: أقسام الملكية الفكرية.....
38	المبحث السابع: أهمية الحقوق الفكرية والتنظيم القانوني للملكية الفكرية.....

الباب الأول

حق المؤلف والحقوق المجاورة

46	الفصل التمهيدي: طبيعة حق المؤلف وعناصره.....
50	المبحث الأول: الطبيعة القانونية لحق المؤلف.....
51	المطلب الأول: حق المؤلف من حقوق الملكية.....
53	المطلب الثاني: حق المؤلف من الحقوق الشخصية.....
54	المطلب الثالث: حق المؤلف ذو طبيعة مزدوجة.....
56	المبحث الثاني: عناصر حق المؤلف.....
56	المطلب الأول: الحق الأدبي للمؤلف.....
57	الفرع الأول: حق المؤلف في نسبة مصنّفه إليه.....
59	الفرع الثاني: حق المؤلف في تقرير نشر مصنّفه.....
62	الفرع الثالث: حق المؤلف في إجراء أي تعديل على مصنّفه.....
63	الفرع الرابع: حق المؤلف في دفع الاعتداء عن مصنّفه.....
64	الفرع الخامس: الحق في سحب المصنّف من التداول.....
65	الفرع السادس: حق المؤلف في إيقاف تداول مصنّفه لفترة محددة.....
66	المطلب الثاني: خصائص الحق الأدبي.....
66	الفرع الأول: الحق الأدبي للمؤلف لا يجوز الحجز عليه.....
66	الفرع الثاني: الحق الأدبي للمؤلف حق دائم.....

- الفرع الثالث: الحق الأدبي للمؤلف لا يقبل الانتقال إلى الورثة في بعض جوانبه. 67
- الفرع الرابع: الحق الأدبي غير قابل للتقدم أو التصرف فيه أو التنازل عنه 68
- المطلب الثالث: الحق المادي للمؤلف 68
- الفرع الأول: الأداء غير المباشر (حق النشر) 69
- الفرع الثاني: النقل المباشر (الأداء العلني) 72
- الفرع الثالث: حق التتبع 73
- المطلب الرابع: خصائص الحق المادي 76
- الفرع الأول: جواز التصرف بالحق المالي أو التنازل عنه 76
- الفرع الثاني: الحق المالي حق مؤقت 77
- الفرع الثالث: مدى قابلية الحق المالي للحجز عليه 77
- الفرع الرابع: الحق المالي حق مانع 78
- الفصل الأول: نطاق الحماية القانونية لحق المؤلف والحقوق المجاورة** 80
- المبحث الأول: المصنفات المشمولة بالحماية القانونية وغير المشمولة 83
- المطلب الأول: المصنفات المشمولة بالحماية 83
- الفرع الأول: المصنفات الأدبية والعلمية 83
- الفرع الثاني: المصنفات الفنية والموسيقية 84
- الفرع الثالث: المصنفات الحديثة والمشتقة 89
- المطلب الثاني: المصنفات غير المشمولة بالحماية القانونية 96
- المبحث الثاني: المؤلفون المشمولون بالحماية القانونية 108
- المطلب الأول: المؤلف المنفرد 108
- المطلب الثاني: المؤلف الموظف 111
- المطلب الثالث: المؤلف في المصنف الجماعي 114
- المطلب الرابع: المؤلف الشريك 115
- المبحث الثالث: مدى الحماية القانونية 125
- المطلب الأول: مدة الحماية طوال حياة المؤلف وخمسين سنة بعد الوفاة 125
- المطلب الثاني: مدة الحماية خمسين سنة من تاريخ نشر المصنف 126
- المطلب الثالث: مدة الحماية أقل من خمسين عاماً من تاريخ الإنجاز الفعلي للمصنف 130
- المطلب الرابع: مصير المصنف بعد انتهاء مدة الحماية 131
- الفصل الثاني: وسائل حماية حق المؤلف والحقوق المجاورة** 134
- المبحث الأول: الحماية القانونية لحق المؤلف على الصعيد الوطني 135
- المطلب الأول: صور الاعتداء على حق المؤلف 135

137.....	المطلب الثاني: الإيداع القانوني للمصنفات
142.....	المطلب الثالث: الحماية الإجرائية لحق المؤلف
143.....	الفرع الأول: الإجراءات الوقتية
149.....	الفرع الثاني: الإجراءات التحفظية
156.....	المطلب الرابع: الحماية المدنية (التعويض)
158.....	الفرع الأول: طرق التعويض
159.....	الفرع الثاني: تقدير التعويض
162.....	المطلب الخامس: الحماية الجزائية
164.....	الفرع الأول: جريمة التقليد
169.....	الفرع الثاني: جريمة عرض مصنف مقلد للبيع أو التداول أو الإيجار أو أداء علناً
170.....	الفرع الثالث: حماية حقوق المؤلف المجاورة والإلكترونية
172.....	المبحث الثاني: الحماية القانونية لحق المؤلف على الصعيد الدولي

الباب الثاني

العلامات التجارية

180.....	الفصل الأول: ماهية العلامة التجارية
182.....	المبحث الأول: تعريف العلامة التجارية وأنواعها وتمييزها
182.....	المطلب الأول: تعريف العلامة التجارية
182.....	الفرع الأول: تعريف العلامة التجارية لغةً
182.....	الفرع الثاني: التعريف الاصطلاحي للعلامة التجارية
184.....	المطلب الثاني: أنواع وأشكال العلامات التجارية والعلامات الممنوعة
184.....	الفرع الأول: أنواع العلامات التجارية
189.....	الفرع الثاني: أشكال العلامات التجارية
193.....	الفرع الثالث: العلامات الممنوعة
194.....	المطلب الثالث: تمييز العلامة التجارية عما يشابهها من مصطلحات أخرى
195.....	الفرع الأول: تمييز العلاقة التجارية عن الاسم التجاري والعنوان التجاري
196.....	الفرع الثاني: التمييز بين العلامة التجارية عن البيانات التجارية والرسم والنموذج الصناعيين
198.....	الفرع الثالث: تمييز بين العلامة التجارية والعنوان الإلكتروني
200.....	المبحث الثاني: شروط تسجيل العلامة التجارية الشكلية والموضوعية
200.....	المطلب الأول: الشروط الشكلية لتسجيل العلامة التجارية

- 200..... الفرع الأول: الأشخاص الذين يحق لهم قانوناً طلب تسجيل علامة تجارية
- 201..... الفرع الثاني: إجراءات تسجيل العلامة التجارية
- 205..... المطلب الثاني: الشروط الموضوعية لتسجيل العلامة التجارية
- 205..... الفرع الأول: شرط الصفة الفارقة (التمييز)
- 207..... الفرع الثاني: شرط الجدة
- 210..... الفرع الثالث: شرط المشروعية
- 210..... المطلب الثالث: الآثار المترتبة على تسجيل العلامة التجارية
- 210..... الفرع الأول: ثبوت ملكية العلامة التجارية لمسجلها
- 212..... الفرع الثاني: قيام الحماية القانونية كأثر للتسجيل
- 213..... المبحث الثالث: التعدي على العلامات التجارية
- 213..... المطلب الأول: أشكال التعدي على العلامات التجارية
- 214..... الفرع الأول: تزوير العلامات التجارية أو تقليدها
- 215..... الفرع الثاني: استعمال العلامات التجارية المقلدة أو المزورة
- 215..... الفرع الثالث: الاستعمال الباطن للعلامات التجارية الأصلية
- الفرع الرابع: عرض أو بيع أو حيازة منتجات عليها علامات مقلدة أو مزورة أو مملوكة للغير
- 215.....
- 216..... الفرع الخامس: استعمال علامات تجارية ممنوعة قانوناً ومحظور تسجيلها
- 216..... الفرع السادس: إيهام الغير بتسجيل العلامات التجارية
- 216..... المطلب الثاني: حكم التعدي على العلامات التجارية
- 217..... الفرع الأول: حكم التعدي على العلامات التجارية في الشريعة الإسلامية
- 217..... الفرع الثاني: حكم التعدي على العلامات التجارية في القانون الأردني
- 218..... الفصل الثاني: وسائل حماية العلامات التجارية
- 219..... المبحث الأول: الحماية المدنية للعلامة التجارية
- 219..... المطلب الأول: ما هي الحماية المدنية للعلامة التجارية؟
- 220..... المطلب الثاني: نطاق ومدى حق الحماية المدنية للعلامة التجارية
- 221..... المطلب الثالث: الأساس القانوني والتكييف القانوني للحماية المدنية
- 222..... المطلب الرابع: أثر التسجيل في الحماية المدنية للعلامة التجارية
- 226..... المبحث الثاني: الشطب والحماية الإجرائية للعلامة التجارية
- 226..... المطلب الأول: الحماية بالشطب للعلامة التجارية
- 226..... الفرع الأول: تعريف شطب العلامة التجارية
- 227..... الفرع الثاني: أسباب شطب العلامة التجارية
- 233..... الفرع الثالث: أثر شطب العلامة التجارية المسجلة على حمايتها المدنية
- 236..... المطلب الثاني: الإجراءات التحفظية (منع الإضرار)

- المبحث الثالث: الحماية المدنية للعلامة التجارية المشهورة 238
المطلب الأول: التعريف بالعلامة التجارية المشهورة..... 238
المطلب الثاني: نطاق حماية العلامة التجارية المشهورة..... 240
الفرع الأول: منع تسجيل علامة تجارية تطابق أو تشابه أو تشكل ترجمة لعلامة تجارية مشهورة 240
الفرع الثاني: منع استعمال علامة تجارية تطابق أو تشابه أو تشكل ترجمة لعلامة تجارية مشهورة وتلحق ضرراً بصاحب العلامة..... 241
الفرع الثالث: شطب العلامة التجارية (المسجلة) التي تطابق أو تشكل ترجمة لعلامة تجارية مشهورة 242

الباب الثالث

الاسم والعنوان التجاري وحقوق الملكية الصناعية

- الفصل الأول: الاسم والعنوان التجاري..... 248
المبحث الأول: الاسم التجاري 249
المطلب الأول: ماهية الاسم التجاري وخصائصه..... 249
الفرع الأول: التطور التاريخي للاسم التجاري 249
الفرع الثاني: مفهوم الاسم التجاري 250
الفرع الثالث: الطبيعة القانونية للاسم التجاري.. وظائفه وخصائصه 253
المطلب الثاني: تسجيل الاسم التجاري وآثاره 256
الفرع الأول: الشروط الموضوعية 256
الفرع الثاني: الشروط الشكلية 257
الفرع الثالث: آثار تسجيل الاسم التجاري 259
المطلب الثالث: أحكام التصرف بالاسم التجاري 260
المطلب الرابع: الحماية القانونية للاسم التجاري 263
الفرع الأول: الحماية القانونية للاسم التجاري في القانون الأردني 264
الفرع الثاني: الحماية القانونية للاسم التجاري في الاتفاقيات الدولية 269
المبحث الثاني: العنوان التجاري 271
المطلب الأول: ماهية العنوان التجاري وأهميته 271
الفرع الأول: مفهوم العنوان لغة واصطلاحاً وقانوناً 271
الفرع الثاني: أهمية العنوان التجاري وعناصره 272
المطلب الثاني: تسجيل العنوان التجاري وآثاره 276

276.....	الفرع الأول: تسجيل العنوان التجاري
279.....	الفرع الثاني: آثار تسجيل العنوان التجاري
282.....	المطلب الثالث: أحكام التصرف بالعنوان التجاري
283.....	المطلب الرابع: الحماية القانونية للعنوان التجاري
285.....	الفرع الأول: الحماية الجنائية للعنوان التجاري
285.....	الفرع الثاني: الحماية المدنية للعنوان التجاري
288.....	الفصل الثاني: حقوق الملكية الصناعية
289.....	المبحث الأول: الملكية الصناعية
289.....	المطلب الأول: أشكال وصور الملكية الصناعية
290.....	المطلب الثاني: أهمية حماية الملكية الصناعية
292.....	المبحث الثاني: الرسم الصناعي والنماذج الصناعية
294.....	المطلب الأول: تسجيل النموذج والرسم الصناعي في القانون الأردني
296.....	المطلب الثاني: الحماية الإجرائية والمدنية للرسم والنموذج الصناعي
300.....	المبحث الثالث: براءات الاختراع
300.....	المطلب الأول: تعريف براءات الاختراع فقهاً وقانوناً وصورها
300.....	الفرع الأول: ماهية البراءة
301.....	الفرع الثاني: أنواع البراءات
302.....	المطلب الثاني: شروط منح براءة الاختراع في القانون الأردني وتسجيلها
302.....	الفرع الأول: شروط منح البراءة
303.....	الفرع الثاني: شروط تسجيل الاختراع في القانون الأردني
308.....	المطلب الثالث: الحماية القانونية لبراءات الاختراع
308.....	الفرع الأول: الحماية الجنائية لبراءات الاختراع
313.....	الفرع الثاني: الحماية المدنية لبراءات الاختراع
314.....	الفرع الثالث: الحماية الدولية لبراءات الاختراع
316.....	المبحث الرابع: حماية التصاميم للدوائر المتكاملة
316.....	المطلب الأول: إجراءات التسجيل والحماية
316.....	الفرع الأول: إجراءات التسجيل
318.....	الفرع الثاني: الحماية القانونية
319.....	المطلب الثاني: الحماية الإجرائية والمدنية للتصميم والدوائر
323.....	الخاتمة
325.....	المراجع